Бюллетень новых поступлений за июнь 2015 г.

- Энергетика

1 31 В 623 **Водные ресурсы и энергетика в XXI веке: оптимизация взаимозависимости** / Всемирный эконом. форум ; Кембриджская ассоц. по проведению и исслед. в обл. энергетики. - [Женева] : [б. и.], [2009]. - 53 с. - 100-00.

2 31.5 В 673 **Волжско-Камский гидроэнергетический каскад** / Фонд "Юбилейная Летопись" ; фот. В. В. Коротун, А. А. Капитонов. - Москва : [ОАО "ГидроОГК"], 2005. - 91 с. : фот.; ил. - 20-00.

- Транспорт

3 39 А 25 **Аграфонова, Г. В.**
Музей "Космос" : Филиал Ярославского историко-архитектурного музея-заповедника : путеводитель / Г. В. Аграфонова ; ред. З. И. Цымбал ; фото А. С. Скворцова . - Ярославль : Верхне-Волжское кн. изд-во, 1983. - 76 с. - 20-00.
В книге рассказывается о музее "Космос" - одном из достопримечательных мест Ярославской земли. Экспонаты, находящиеся в залах музея, дают широкое представление об истории отечественной космонавтики, знакомят с достижениями советских людей в освоении космоса, повествуют о жизни и деятельности Героя Советского Союза, первой в мире женщины-космонавта Валентины Владимировны Терешковой.

- Техника - Строительство - История

4 39 В 67 **Волго-Донской судоходный канал : Стратегия развития - стратегия реконструкции** [Электронный ресурс] : документальный фильм / авт. и реж.: Валентина Сороколетова ; Продюс. центр "ОРБИС". - Волгоград : ОРБИС, 2012. - 1 электрон. диск : зв., цв (35 мин.). - 250-00.

- Социальная философия

5 60.02 С 89 **Субетто, А. И.**
Человек, наука и экономика в Эпоху Великого Эволюционного Перелома: ноосферный императив : [монография] / А. И. Субетто; под ред. Чекмарева Василия Владимировича ; МУФО [и др.]. - Санкт-Петербург : Астерион, 2013. - 146 с. - ISBN 978-5-00045-063-5 : 60-00.
В монографии раскрывается логика ноосферной трансформации основ бытия человека, институтов образования, науки, в том числе экономики и экономической науки, в пространстве наступившей Эпохи Великого Эволюционного Перелома. Монография адресована к неравнодушному к проблемам мира и России в XXI века читателю.

6 60.03
С 89

Субетто, А. И.

Меморандум стратегии развития России в XXI веке / А. И. Субетто ; Ноосферная обществ. академия наук [и др.]. - Санкт-Петербург : Астерион, 2014. - 38 с. - Библиогр.: с. 35-38. - ISBN 978-5-00045-106-9 : 35-00.

"Меморандум стратегии развития России в XXI веке" раскрывает характеристику переживаемой эпохи Миром и Россией и основные положения стратегии развития России. Показывается, что стратегия развития России в XXI веке, в Эпоху Великого Эволюционного Перелома, может быть только ноосферной стратегией, принимая которую Россия должна дать пример по выходу человечества из Экологического Тупика истории.

- Социология - Политика. Политология

7 60.54
Э 913

Этносоциокультурный конфликт: новая реальность современного мира : коллективная монография / под ред. Е. Ш. Гонтмахера, Н. В. Загладина, И. С. Семененко ; ИМЭМО РАН. - Москва : Русское слово, 2014. - 280 с. - ISBN 978-5-00092-000-8 : 450-00.

Монография написана на базе материалов конференции, проведенной в ИМЭМО РАН 26 февраля 2013 г. Она посвящена социально-политическим проблемам в ведущих странах мира, вызванным интенсификацией миграционных процессов и усугубленным кризисом 2008-2009 гг. и его последствиями. Работа предназначена для широкого круга читателей, аспирантов и студентов высших учебных заведений, учителей обществознания и истории, заинтересованных в углубленном понимании базовых проблем современности.

- История

8 63.3(2)51
З-179

Зайцева, Л. И.

Русские просветители о российской государственности : середина XVI - начало XX в.в. : [монография]. Ч. 3 : XVIII век. Истоки русской революции / Л. И. Зайцева. - Москва : Ин-т Экономики РАН, 2015. - 1060 с. : ил. - ISBN 978-5-9940-0522-4 : 600-00.

В данной монографии предпринята попытка выяснить причины произошедшей в России Октябрьской революции 1917 года. Именно в XVIII веке верховная власть, наделив дворян всевозможными привилегиями и правами, отдала на растерзание "благородному шляхетству" своих духовных собратьев - православных крестьян-хлебопашцев, обезличил их и превратил в "двуногихъ скотовъ". XVIII век характерен и тем, что в Россию проникли ядовитые семена западноевропейского учения. Подхваченное высшим классом это душепагубное учение отравило Россию смертоносным ядом вольтерьянства, проповедующего наслаждение земными благами, и масонства, боровшегося с христианством и монархиями. Находившиеся под влиянием западноевропейских мыслителей русские просветители (В.Н. Татищев, А.П. Волынский, князь М.М. Щербатов и др.) своими философскими и политическими трудами способствовали

проникновению в Россию европейского космополитизма и либерализма, приведших русских людей к религиозному равнодушию и отходу от Бога, забвению духовно-религиозного предназначения России и ее особой религиозной миссии. В монографии представлены все царствующие правители XVIII века - от Петра I до Павла I, состояние двора и высшего русского общества того времени.

9 63.3(2Рос-4Вог) В 67 **Волгоградская область** : [альбом фотографий] / худож. Сергей Крылов ; фот. Николай Антимонов ; Волгоградская обл. Администрация. - Финляндия : ANSON Trade ltd, 1995. - 29 с. : фотоил. - Текст рус., англ. - 20-00.

10 63.3(2Рос-4Вог)622 С 761 **Сталинградская эпопея : Впервые публикуемые документы, рассекреченные ФСБ РФ** : [сборник] / сост. В. К. Виноградов [и др.] ; Ком. общ. и межрег. связей Правительства Москвы ; Упр. рег. и арх. фондов ФСБ России. - Москва : Звонница-МГ, 2000. - 464 с., [8] л. : фотоил. - ISBN 5-88524-050-7 : 550-00.
В сборнике, посвященном Сталинградской битве, публикуются материалы двух оперативно-чекистских подразделений НКВД СССР: Управления Особых отделов и военной контрразведки и цензуры. Недавно рассекреченные документы воссоздают достоверную картину состояния двух противоборствовавших сил - Красной Армии и вермахта. В динамике прослеживаются настроения не только военнослужащих, но и различных групп населения, их ожидания и поведение в экстремальных условиях военного времени. Публикуемые материалы позволяют убедительно опровергнуть утверждения немецких генералов, пытавшихся в своих мемуарах переосмыслить значение эпохальной битвы на Волге

- Экономика

11 65.012.1 Ф 449 **Фесюн, А. В.**
Становление наноиндустрии в России: причины, проблемы, перспективы : монография / А. В. Фесюн ; ВолГУ. - Волгоград : Изд-во ВолГУ, 2014. - 411 с. - Библиогр.: с. 381-411. - ISBN 978-5-9669-1333-5 : 350-00.
В монографии представлен анализ закономерностей и особенностей развития наноиндустрии в России и мире. Исследованы различные теории, объясняющие существование длинных волн в экономическом развитии (волн Кондратьева). На их основе предложен интеграционный подход к исследованию поведения основных макроэкономических переменных на последовательных фазах К-цикла. Показана роль индустрии в качестве доминантной формы каждого хозяйственного уклада, объединяющего технологический и социально-экономический уклады. Разработан и модельно сконструирован механизм

наноиндустриализации России с учетом того, что нанотехнологии становятся новыми технологиями общего применения, которые лежат в основе хозяйственного уклада. Книга может быть интересна ученым, студентам, руководителям предприятий, представителям региональной власти и муниципального управления.

12 65.013 Б 903

Бударин, В. А.

Опыт СССР и социализм XXI века. Политэкономические очерки / Виктор Бударин. - Москва : Граница, 2013. - 373 с. - ISBN 978-5-94691-589-2 : 58-00.

Политэкономические очерки "Опыт СССР и социализм XXI века" написаны в связи с обращением в 2011 году в Президиум ЦС РУСО секретаря Волгоградского обкома КПРФ, депутата Государственной Думы Апариной Алевтины Викторовны и коммуниста-сталинградца Соколова Михаила Константиновича. Работа не претендует на всеобъемлющее, всестороннее освещение всех коренных вопросов социализма. Их круг ограничен, прежде всего, рядом политэкономических проблем. Свою цель автор видит в том, чтобы в условиях мрачного засилья деградирующих буржуазных теорий неоклассицизма, неолиберализма и неокейнсианства, ревизионистских теорий правого и леводогматического оппортунизма последовательно отстаивать выдающиеся роль и место творчески развивающейся марксистско-ленинской политэкономии, как теории, объективно освещающей исторические пути планетарного развития. Такой подход закономерен, ибо социализму XXI века необходима и политэкономия XXI века. Задачу создания такой политической экономии, как неотъемлемой части единой теории марксизма-ленинизма, поставила перед учёными Коммунистическая партия Российской Федерации. Её с особой силой ещё раз подчеркнул XV съезд КПРФ. Основное внимание уделил этому вопросу Первый Международный конгресс политэкономов, состоявшийся в ноябре 2012 года.

13 65.02(2) П 626

Посошков, И. Т.

Книга о скудости и богатстве / И. Т. Посошков ; вступ. ст. Ю. М. Осипова ; коммент. Б. Б. Кафенгауза ; послесл. М. И. Погодина ; ЦОН МГУ, Эконом. фак. - Москва : Наука, 2003. - 253 с. - (Российская Экономическая Мысль). - ISBN 5-02-006266-9 : 48-00.

"Книга о скудости и богатстве" И.Т. Посошкова содержит богатейший смысловой материал, не только касающийся эпохи Петровских реформ в России рубежа XVII и XVIII вв., но и представляющий интерес для современности. И.Т. Посошков оказался у истоков российской и мировой обществоведческой науки и проявил себя самобытным универсальным мыслителем, экономистом, юристом и философом хозяйства. Для экономистов, философов, юристов, политологов, социологов, историков

- Экономика

14 65.050.2
М 42

Медведева, Л. Н.
Управление средними городами в урбанизированную эпоху (методология и практика) : монография / Л. Н. Медведева ; ВПИ (филиал) ВолгГТУ. - Волгоград : ВолгГТУ, 2011. - 221 с. - Библиогр.: с. 218-221. - ISBN 978-5-98820-104-5 : 52-00.
Монография посвящена вопросам управления средними городами на основе более эффективного использования имеющихся в распоряжении городских властей ресурсов, потенциалов. Автором рассматривается типология городов, обосновываются критериальные границы средних городов, предлагаются матрицы для определения рейтинга развития городов в соответствии с выбранными показателями. Особое внимание уделено вопросам привлечения инвестиций и механизму их перераспределения между секторами экономики в городе. Исследования выполнены в соответствии с программой научных исследований по направлению региональной экономики. Монография предназначена для аспирантов, магистрантов, студентов, слушателей системы переподготовки и повышения квалификации, а также читателей, интересующихся проблемами развития средних городов.

15 65.261
Г 686

Горегляд, В. П.
Мировой кризис и парадигмы государственного финансового регулирования / В. П. Горегляд. - Москва : [б. и.], 2013. - 295 с. - Библиогр.: с. 294-295. - ISBN 978-5-7307-0943-0 : 300-00.
В монографии исследуются причины возникновения мирового финансового кризиса 2008 года. Предпринимается попытка критического анализа антикризисных мер, реализуемых в Российской Федерации и в мире, и их возможных последствий. Определяются основные приоритеты современной бюджетной политики. Для научных и практических работников, преподавателей, студентов вузов

16 65.9(2Рос)
С 44

Скоков, Р. Ю.
Институциональное развитие рынков аддиктивных благ в современной Россиии : монография / Р. Ю. Скоков ; ВолГУ. - Волгоград : Изд-во ВолГУ, 2014. - 474 с. - Библиогр.: с. 350-394. - ISBN 978-5-9669-1332-8 : 300-00.
В монографии сформированы и обоснованы сценарии институционального преобразования рынков аддиктивных товаров и услуг на основе теоретического анализа их сущности, специфики, институтов и механизмов функционирования и развития, эволюции государственной политики и общественных представлений о запретах, связи с опекаемыми благами, методов и инструментов государственного регулирования и общественного

контроля. Монография предназначена для специалистов и широкого круга читателей, интересующихся социально-экономическими проблемами развития рынков аддиктивных товаров и услуг. Может быть использована в практике работы органов государственной власти для развития законодательного и нормативно-методического обеспечения системы государственного регулирования рынков аддиктивных благ.

- Право

17 67.404.0 Р 939

Рыженков, А. Я.

Основные начала (принципы) российского гражданского законодательства и смежных отраслей права : монография / А. Я. Рыженков. - Москва : Юрлитинформ, 2015. - 204 с. - (Современная российская цивилистика). - Библиогр.: с. 191-202. - ISBN 978-5-4396-0896-6 : 250-00.
Монография посвящена системному исследованию принципов как основополагающих идей, определяющих стратегию правового регулирования в сфере гражданского права, а также некоторых смежных отраслей. В работе раскрывается содержание всех основных начал действующего российского гражданского законодательства, дается характеристика важнейших принципов земельного и природоресурсного права.

18 67.404.213 П 88

Публичные услуги как форма взаимодействия власти и населения на современном этапе развития российского общества : монография / Алексеев А. П. [и др.] ; Регион. обществ. орг. "Совет ветеранов и выпускников Волгогр. высш. следств. шк.". - Волгоград : Крутон, 2014. - 168 с. - ISBN 978-5-906075-06-2. - 250-00.
В монографии исследуется совокупность общественных отношений, возникающих в процессе оказания и потребления публичных услуг. Излагаются результаты исследования правовой природы и признаков публичных услуг как особого правового феномена, структура правоотношений по оказанию публичных услуг, классификации публичных услуг в зависимости от юридически значимых признаков, а также особенности юридической ответственности при нарушении прав потребителей публичных услуг. Издание предназначено для курсантов, слушателей, студентов, аспирантов, адъюнктов и преподавателей юридических вузов и факультетов, а также для практикующих юристов.

19 67.410.21 К 72

Костанов, Ю. А.

Как не допустить ошибок при написании заявлений, жалоб и ходатайств по уголовному делу : практическое пособие / Ю. А. Костанов ; подгот. ред. журн. "Уголовный процесс". - Москва : Актион-Медиа, 2014. - 40 с. - 50-00.
Брошюра, которую вы держите в руках, не только о том, что не нужно допускать распространенную ошибку адвоката: думать, что судья и другой правоприменитель

"живет только твоим делом" и внимательно прочитает все, что тобой написано. Объемная жалоба может подействовать на клиента (подзащитного), убеждая его в проделанном объеме работы и справедливости гонорара. Впрочем, клиент ждет максимального результата, но такая жалоба вряд ли его принесет. В книге также собраны и, казалось бы, элементарные, но так часто игнорируемые адвокатами, советы и подсказки о том, с чего начать документ, как продолжить, чем закончить, как не запутаться в предмете обжалования, как отличить апелляционные основания от кассационных и многое другое. Мы специально попросили автора максимально сжато и на примерах показать те секреты адвокатской профессии, которыми он обладает. Надеемся, что опытные адвокаты, прочитав эту книгу, только убедятся в том, что знают давно, а начинающим она поможет совершать поменьше ошибок.

20 67.410.212 К 786

Краткая сыскная энциклопедия : Деятельность оперативно-розыскная, контрразведывательная, частная сыскная (детективная) / авт.-сост. А. Ю. Шумилов. - Москва : Издатель Шумилова И. И., 2000. - 226 с. - (Библиотека оперативника (открытый фонд)). - ISBN 5-89784-024-5 : 60-00.

Краткая сыскная энциклопедия - первое в современной отечественной научной юридической литературе открытое универсальное справочное издание, содержащее статьи об определениях и терминах, которые используются в сыскной работе. Приведены термины как общие для всех субъектов сыска, так и используемые в отдельных направлениях негласной зашиты от преступных посягательств (убийств, организованной преступности, терроризма, незаконного оборота наркотиков, шпионажа и др.). Изложены библиографические данные об ученых, внесших весомый вклад в становление научных представлений о сыскной деятельности, а также даны справки на известные личности в истории отечественного сыска. Энциклопедия может использоваться как учебное пособие по курсам оперативно-розыскной и контрразведывательной деятельности, формирующихся уголовно-розыскного и оперативно-розыскного права, а также отдельным темам уголовного процесса, криминалистики, прокурорского надзора, правоохранительных органов, административному, таможенному праву, пограничному и налоговому делу. Для оперативников и частных детективов, следователей, прокуроров, адвокатов и судей, служащих органов законодательной, исполнительной и судебной власти, научных работников и преподавателей, аспирантов и студентов юридических вузов, а также граждан, интересующихся сыском.

21 67.5 Т 217

Тартаковский, Д. Ф.

Измерительная информация в системе доказательств / Д. Ф. Тартаковский. - Санкт-Петербург : Юридический центр Пресс, 2003. - 170 с. - Библиогр.: с.169-170. - ISBN 5-94201-245-8 : 180-00.

В предлагаемом вниманию читателей издании рассмотрена роль измерений как важного процессуального источника доказательственной информации. Обсуждаются вопросы юридической силы измерительной информации, используемой в качестве доказательств. Показано, что результаты измерений должны удовлетворять условиям "метрологической допустимости", отвечать требованиям обеспечения единства измерений. Важнейшим из этих требований является обязательная оценка погрешности измерений. Излагаются основы метрологии и теории погрешностей измерений, правила обработки результатов и оценки погрешностей различных видов измерений, оценивания достоверности контроля и испытаний. Анализируется информативность различных вариантов оценок погрешностей измерений. Приведены примеры использования метрологического подхода к проблеме доказывания. Для юристов-практиков, работающих в правоохранительных органах, аспирантов, студентов, преподавателей юридических учебных заведений.

22 67.51 К 71

Косарева, Л. В.

Современный подход к познанию преступности, путей и средств ее предупреждения (методологические и прикладные аспекты) : монография / Л. В. Косарева, В. Н. Косарев ; ВолГУ, Урюпинский фил. - Волгоград : [б. и.], 2014. - 247 с. - Библиогр.: с. 219-245. - 280-00.

Данное исследование носит проблемный, методологический и прикладной характер, ибо каждая тема современной криминологии это еще до конца не изученные и не исследованные проблемы реальной действительности. Для специалистов правоохранительных органов эти проблемы имеют большое значение, так как им приходится иметь дело именно с преступлениями и личностью преступника при квалификации, расследовании и предупреждении преступлений. Данная работа адресуется ученым и практическим работникам, а также студентам и аспирантам юридических вузов.

- Право

23 67.75 Б 268

Барщевский, М. Ю.

Адвокатская этика / Михаил Барщевский. - 2-е изд., испр. - Москва : Профобразование, 2000. - 312 с. - ISBN 5-93476-007-8 : 55-00.

- Наука. Науковедение

24 72 Р 189

Райзберг, Б. А.

Диссертация и ученая степень : пособие для соискателей / Б. А. Райзберг. - 8-е изд., доп. и испр. - М. : ИНФРА-М, 2008. - 479 с. - Библиогр.: с. 224-225. - ISBN 978-5-16-

003268-9 : 250-00.
Книга представляет собой самое полное и многогранное из всех изданных пособий для соискателей ученой степени кандидата и доктора наук; в ней отражены изменения в порядке присуждения ученых степеней, произошедшие в период 2002-2007 гг. Приведены обновленные положения о порядке присуждения ученых степеней и о совете по защите диссертаций. В пособии изложены не только формальные процедуры подготовки диссертации и ее защиты, но и подробно освещены содержательные стороны процессов обучения в аспирантуре, сдачи кандидатских экзаменов, выбора темы диссертации, ее написания, представления к защите, самой защиты. Высказаны советы соискателям ученых степеней. Книга содержит воспоминания автора о ситуациях, возникающих в связи с защитой диссертаций, а также Приложения нормативного и справочного характера, которыми необходимо руководствоваться при подготовке и защите диссертации. Настоящее, восьмое, издание дополнено сведениями о нормативных документах, принятых после выхода предыдущего издания, в частности в новой редакции изложены Приложения 3а, 4. Предназначена для соискателей ученых степеней.

- Языкознание

25 81.2 Англ-2 Т 44

The Grammar Book : [учебное пособие] / Янушкевич И. Ф [и др.]. - Волжский : Ахтуба-пресс, 2014. - 195 с. - Тираж 20 экз. - 200-00.
Пособие состоит из двух частей - "Части речи" и "Синтаксис". Теоретический материал сопровождается схемами и таблицами. Система упражнений способствует формированию языковых навыков и речевых умений. Пособие предназначено для студентов языковых вузов, а также для тех, кто желает усовершенствовать грамматику английского языка.

26 81.2Англ-923 Х 799

Хорнби, А. С.
Интенсивный Оксфордский самоучитель английского языка. Т. 1. Базовый курс / А. Хорнби. - репр. с польского изд. - Москва : Алфавит, 1992. - 196 с. : ил. - ISBN 5-89942-248-7. - ISBN 5-7044-0008 : 500-00.

27 81.2Англ-923 Х 799

Хорнби, А. С.
Интенсивный Оксфордский самоучитель английского языка. Т. 3. Завершающий курс / А. Хорнби. - репр. с польского изд. - Москва : Алфавит, 1992. - 277 с. : ил. - ISBN 5-7044-0009-4. - ISBN 5-7044-0008-6 : 500-00.

28 81.2Рус-96 Ш 459

Шелякин, М. А.
Справочник по русской грамматике / М. А. Шелякин. - Москва : Русский язык, 1993. - 356 с. - Библиогр.: с. 339. - ISBN 5-200-00376-8. - 2600.
Справочник является систематическим описанием самого

существенного из области русской грамматики: фонетики, словообразования, морфологии и синтаксиса. Особое внимание уделяется трудным случаям русской грамматики, а также последовательной реализации принципа функционального описания грамматической системы русского языка. Адресовано иностранным студентам-филологам и преподавателям русского языка как иностранного.

- Художественная литература

29 84(2Рос-4Вог)6 Б 649
Бирюков, В. И.
О Старом Барсуке и Младой Бар-Сучке : басни и притчи / В. И. Бирюков. - Волжский : Кнауб, 2015. - 45 с. : ил. - ISBN 5-87717-034-1 : 20-00.

30 84(2Рос-4Вог)6 М 152
Макаров, А. Ф.
Хотя бы годик : сборник стихов / Адольф Федорович Макаров. - Волгоград : ИП Головченко Е. А., 2015. - 122 с. - 53-00.

31 84(2Рос-4Вог)6 Т 641
Точеная, Т.
Мой первый остров : стихотворения / Татьяна Точеная. - Волгоград : Издатель, 2003. - 208 с. - ISBN 5-9233-0288-8 : 51-00.

32 84(2Рос=Рус)6 С 30
Семенов, Ю. С.
Испанский вариант : [романы] / Юлиан Семенов. - Москва : ЭКСМО, 1994. - 523 с. - ISBN 5-85585-111-7 : 65-00.
Остросюжетные романы Ю.Семенова рассказывают о деятельности советского разведчика Штирлица в Испании и Югославии незадолго до начала второй мировой войны.

33 84(4Вел) Д 454
Диккенс, Ч.
Собрание сочинений. В 30 т. : . Т. 11. Жизнь и приключения Мартина Чезлвита : роман (гл. 27-54) / Чарльз Диккенс ; под общ. ред. А. А. Аникста и В. В. Ивашевой ; пер. с англ. Н. Дарузес. - 3-е, пересмотр. изд. пер. - Москва : Худож. лит., 1959. - 496 с. : ил. - 95-00.

34 84(4Вел) Д 454
Диккенс, Ч.
Собрание сочинений. В 30 т. Т. 5. Жизнь и приключения Николаса Никльби : роман (гл. 1-31) / Чарльз Диккенс ; под общ. ред. А. А. Аникста, В. В. Ивашевой, Евгения Ланна ; пер. с англ. А. В. Кривцовой. - 4-е, пересмотр. изд. пер. - Москва : Худож. лит., 1958. - 508 с. : ил. - 80-00.
Нам приходится слышать о судебных исках, предъявляемых к какому-нибудь несведущему врачу, который искалечил сломанную руку или ногу, когда пытался вылечить ее. Но что можно сказать о сотнях тысяч душ, навеки искалеченных бездарными пройдохами, которые притязали на их воспитание?...

35 84(4Вел)
Д 454

Диккенс, Ч.

Собрание сочинений. В 30 т. : пер. с англ. Т. 19. Тяжелые времена : роман ; Рассказы и очерки (1850-1859) / Чарльз Диккенс ; под общ. ред. А. А. Аникста и В. В. Ивашевой . - Москва : Худож. лит., 1960. - 727 с. : ил. - 130-00.

Роман "Тяжелые времена" был впервые опубликован в издававшемся Диккенсом журнале "Домашнее чтение" (апрель- август 1854 г.), после чего вскоре вышел отдельной книгой. В творчестве Диккенса роман "Тяжелые времена" занимает особое место. Его значение определяется не столько художественными достоинствами, хотя они несомненны, сколько исключительно большой остротой, с какой писателем были поставлены кардинальные социально-политические вопросы эпохи. Это, пожалуй, наиболее публицистичный из романов Диккенса. Мы знаем, что великому писателю был свойствен добродушный юмор. В других романах мы этот юмор найдем, но в "Тяжелых временах" его нет, как нет его и в "Повести о двух городах". Здесь Диккенс беспощадно сатиричен. Бездушию всей системы буржуазного общества писатель противопоставляет естественные живые человеческие стремления, проявляющиеся у отдельных героев. "Тяжелые времена" - самый короткий из романов Диккенса. Он уступает в эпической широте другим его произведениям, но зато более концентрирован. Книга подобна короткому, но сильному удару, нанесенному человеком, возмущение которого достигло предела. Она доказывает, что Диккенс далеко не всегда был тем благодушным юмористом, каким его иногда представляют. В "Тяжелых временах" мы видим не только Диккенса гуманиста, но и борца.

36 84(4Вел)
Д 454

Диккенс, Ч.

Собрание сочинений. В 30 т. : пер. с англ. Т. 26. Путешественник не по торговым делам ; Рассказы 60-х годов / Чарльз Диккенс ; под общ. ред. А. А. Аникста и В. В. Ивашевой . - Москва : Худож. лит., 1962. - 663 с. : ил. - 110-00.

Этот интересный цикл очерков позднего Диккенса, объединенный фигурой повествователя - "путешественника не по торговым делам",- впервые издается в советское время. Если не считать нескольких малоудачных попыток дореволюционных переводчиков, у нас еще не было перевода на русский язык этого своеобразного и талантливого публицистического произведения Диккенса. А между тем "Путешественник не по торговым делам" представляет несомненный интерес как по своим художественным достоинствам, так и для уяснения многих сложных сторон мировоззрения Диккенса. "Моя вера в людей, которые правят, в общем, ничтожна. Моя вера в Людей, которыми правят, в общем, беспредельна",- заявил Диккенс. Во имя этих Людей

писатель разоблачал самые темные стороны буржуазной действительности; будущее страны он видел в судьбе ее народа. Очерки "Неторгового путешественника" содержат широкий круг тем, картин, образов, проблем, относящихся к жизни Англии 60-х годов XIX века, и представляют несомненный интерес для современного читателя.

37 84(4Вел)
Д 454

Диккенс, Ч.
Собрание сочинений. В 30 т. Т. 6. Жизнь и приключения Николаса Никльби : роман (гл. 32-65) / Чарльз Диккенс ; под общ. ред. А. А. Аникста, В. В. Ивашевой, Евгения Ланна ; пер. с англ. А. В. Кривцовой. - 4-е, пересмотр. изд. пер. - Москва : Худож. лит., 1958. - 511 с. : ил. - 96-50.
Нам приходится слышать о судебных исках, предъявляемых к какому-нибудь несведущему врачу, который искалечил сломанную руку или ногу, когда пытался вылечить ее. Но что можно сказать о сотнях тысяч душ, навеки искалеченных бездарными пройдохами, которые притязали на их воспитание?...

38 84(4Вел)
Д 454

Диккенс, Ч.
Собрание сочинений. В 30 т. Т. 22. Повесть о двух городах : роман / Чарльз Диккенс ; под общ. ред. А. А. Аникста и В. В. Ивашевой ; пер. с англ. С. П. Боброва и М. П. Богословской. - Москва : Худож. лит., 1960. - 466 с. : ил. - 90-00.
События романа Чарльза Диккенса происходят в конце XVIII века в двух городах - Лондоне и Париже, когда на английском престоле восседал король с широкой челюстью и королева с некрасивым лицом, а на престоле французском - король с широкой челюстью и королева с красивым лицом. "Это было лучшее из всех времен, это было худшее из всех времен". Вельможи двух государств были твердо убеждены, что вокруг все благополучно и прочно установлено раз и навсегда. Но французский народ нарушил равновесие, сломал Бастилию, водрузил на ее место гильотину, и покатились головы знатных дворян, одна за другой. Чарльз Дарней, английский аристократ, некогда отрекшийся от своего французского прошлого, в силу чрезвычайных обстоятельств вынужден оставить свою молодую семью и отправиться в Париж, охваченный диким огнем свободы. "Повесть о двух городах" - роман, насчитывающий сотни миллионов переизданий, неоднократно экранизированный и воплощенный на сцене, по сей день является одной из самых востребованных книг английской литературы.

39 84(4Вел)
Д 454

Диккенс, Ч.
Собрание сочинений. В 30 т. Т. 23. Большие надежды : роман / Чарльз Диккенс ; под общ. ред. А. А. Аникста и В. В. Ивашевой ; пер. с англ. М. Лорие. - Москва : Худож. лит., 1960. - 519 с. : ил. - 100-00.

Роман "Большие надежды" - один из последних и наиболее психологичных романов Диккенса. Герой романа "Большие надежды", молодой человек Филип Пиррип, стремится стать "истинным джентльменом", добиться положения в обществе, но его ждут разочарования. Деньги, обагренные кровью, не могут принести счастья, а "мир джентльменов", на который Филип возлагал столько надежд, оказался враждебным и жестоким.

40 84(4Вел)
Д 454

Диккенс, Ч.
Собрание сочинений. В 30 т. Т. 18. Холодный дом : роман (гл. 31-67) / Чарльз Диккенс ; под общ. ред. А. А. Аникста и В. В. Ивашевой ; пер. с англ. М. И. Клягиной-Кондратьевой. - 2-е, пересмотр. изд. пер. - Москва : Худож. лит., 1960. - 580 с. : ил. - 110-00.
Один из самых увлекательных романов великого Диккенса. Роман, который критики и литературоведы всего мира называют первым классическим английским детективом. Очень "викторианская" история жизни сироты Эстер Саммерсон, вечно разрывающейся между чувством и долгом, переплетается с криминальной линией захватывающего расследования запутанного дела, которое ведет проницательный инспектор Скотленд-Ярда Баккет.

41 84(4Вел)
Д 454

Диккенс, Ч.
Собрание сочинений. В 30 т. Т. 17. Холодный дом : роман (гл. 1-30) / Чарльз Диккенс ; под общ. ред. А. А. Аникста и В. В. Ивашевой ; пер. с англ. М. И. Клягиной-Кондратьевой. - 2-е, пересмотр. изд. пер. - Москва : Худож. лит., 1960. - 564 с. : ил. - 100-00.
Один из самых увлекательных романов великого Диккенса. Роман, который критики и литературоведы всего мира называют первым классическим английским детективом. Очень "викторианская" история жизни сироты Эстер Саммерсон, вечно разрывающейся между чувством и долгом, переплетается с криминальной линией захватывающего расследования запутанного дела, которое ведет проницательный инспектор Скотленд-Ярда Баккет.

42 84(4Вел)
Д 454

Диккенс, Ч.
Собрание сочинений. В 30 т. Т. 25. Наш общий друг, кн. 3 и 4 : роман / Чарльз Диккенс ; под общ. ред. А. А. Аникста и В. В. Ивашевой ; пер. с англ. Н. Волжиной и Н. Дарузес. - Москва : Худож. лит., 1962. - 488 с. : ил. - 100-00.
Жемчужина великого Диккенса, его последний завершенный роман. Англия 1860-х годов. Страна, где наконец научились ценить не только происхождение и родословную, но и предприимчивость, сильный характер и обаяние. Однако у каждой медали есть оборотная сторона - и вот уже аристократические салоны Лондона наводнили не только преуспевающие бизнесмены, Но и

сомнительные нувориши и авантюристы... Таков фон, на котором разворачивается головокружительно увлекательная, полная приключений история "мусорщика-миллионера", его объявленного убитым наследника и прекрасной девушки, "завещанной" в супруги тому, кто получит нажитое на мусоре огромное состояние...

43 84(4Вел)
Д 454

Диккенс, Ч.
Собрание сочинений. В 30 т. Т. 24. Наш общий друг, кн.1 и 2 : роман / Чарльз Диккенс ; под общ. ред. А. А. Аникста и В. В. Ивашевой ; пер. с англ. Н. Волжиной и Н. Дарузес. - Москва : Худож. лит., 1962. - 520 с. : ил. - 100-00.
Жемчужина великого Диккенса, его последний завершенный роман. Англия 1860-х годов. Страна, где наконец научились ценить не только происхождение и родословную, но и предприимчивость, сильный характер и обаяние. Однако у каждой медали есть оборотная сторона - и вот уже аристократические салоны Лондона наводнили не только преуспевающие бизнесмены, Но и сомнительные нувориши и авантюристы... Таков фон, на котором разворачивается головокружительно увлекательная, полная приключений история "мусорщика-миллионера", его объявленного убитым наследника и прекрасной девушки, "завещанной" в супруги тому, кто получит нажитое на мусоре огромное состояние...

44 84(4Вел)
Д 454

Диккенс, Ч.
Собрание сочинений. В 30 т. Т. 21. Крошка Доррит, кн. 2 : роман / Чарльз Диккенс ; под общ. ред. А. А. Аникста и В. В. Ивашевой ; пер. с англ. Е. Калашниковой. - Москва : Худож. лит., 1960. - 484 с. : ил. - 90-00.
"Крошка Доррит" - один из наиболее замечательных и глубоких романов великого английского писателя Чарльза Диккенса (1812-1870). Он был написан в 1855-1857 гг. Главные герои романа - Крошка Доррит и Артур Кленнэм, представители английского народа, противопоставлены враждебному буржуазному обществу. В романе Диккенса параллельно развивается несколько одновременных действий, несколько тем: взаимоотношения Крошки Доррит и Кленнэма, разорение и обогащение семейства Доррит, гнусная деятельность Риго. Главный же свой удар Диккенс направляет против английской бюрократической системы государственного управления.

45 84(4Вел)
Д 454

Диккенс, Ч.
Собрание сочинений. В 30 т. Т. 20. Крошка Доррит, кн.1 : роман / Чарльз Диккенс ; под общ. ред. А. А. Аникста и В. В. Ивашевой ; пер. с англ. Е. Калашниковой. - Москва : Худож. лит., 1960. - 558 с. : ил. - 110-00.
"Крошка Доррит" - один из наиболее замечательных и глубоких романов великого английского писателя Чарльза Диккенса (1812-1870). Он был написан в 1855-1857 гг.

Главные герои романа - Крошка Доррит и Артур Кленнэм, представители английского народа, противопоставлены враждебному буржуазному обществу. В романе Диккенса параллельно развивается несколько одновременных действий, несколько тем: взаимоотношения Крошки Доррит и Кленнэма, разорение и обогащение семейства Доррит, гнусная деятельность Риго. Главный же свой удар Диккенс направляет против английской бюрократической системы государственного управления.

46 84(4Вел)
Д 454

Диккенс, Ч.
Собрание сочинений. В 30 т. Т. 16. Жизнь Дэвида Копперфилда, рассказанная им самим : роман (гл. 30-64) / Чарльз Диккенс ; под общ. ред. А. А. Аникста и В. В. Ивашевой ; пер. с англ. А. В. Кривцовой и Евгения Ланна. - 4-е, пересмотр. изд. пер. - Москва : Худож. лит., 1959. - 512 с. : ил. - 100-00.
"Жизнь, приключения, испытания и наблюдения Дэвида Копперфилда-младшего из Грачевника в Бландерстоне, описанные им самим (и никогда, ни в каком случае не предназначавшиеся для печати)" - таково было первоначальное полное заглавие романа. Первый выпуск его был издан в мае 1849 года, последующие выходили ежемесячно, вплоть до ноября 1850 года. В том же году роман вышел отдельным изданием под заглавием "Жизнь Дэвида Копперфилда, рассказанная им самим". Хотя в этой книге Диккенс и рассказал о некоторых действительных событиях своей жизни, она не является автобиографией писателя. Используя отдельные факты своей биографии, Диккенс свободно видоизменял их в соответствии с планом романа; рисуя образы своих героев, он брал лишь отдельные черты действительно существовавших людей.

47 84(4Вел)
Д 454

Диккенс, Ч.
Собрание сочинений. В 30 т. Т. 15. Жизнь Дэвида Копперфилда, рассказанная им самим : роман (гл. 1-29) / Чарльз Диккенс ; под общ. ред. А. А. Аникста и В. В. Ивашевой ; пер. с англ. А. В. Кривцовой и Евгения Ланна. - 4-е, пересмотр. изд. пер. - Москва : Худож. лит., 1959. - 526 с. : ил. - 100-00.

48 84(4Вел)
Д 454

Диккенс, Ч.
Собрание сочинений. В 30 т. Т. 14. Торговый дом Домби и Сын : роман (гл. 31-62) / Чарльз Диккенс ; под общ. ред. А. А. Аникста и В. В. Ивашевой ; пер. с англ. А. В. Кривцовой. - 8-е, пересмотр. изд. пер. - Москва : Худож. лит., 1959. - 536 с. : ил. - 100-00.

49 84(4Вел)
Д 454

Диккенс, Ч.
Собрание сочинений. В 30 т. Т. 13. Торговый дом Домби и Сын : роман (гл. 1-30) / Чарльз Диккенс ; под общ. ред.

А. А. Аникста и В. В. Ивашевой ; пер. с англ. А. В. Кривцовой. - 8-е, пересмотр. изд. пер. - Москва : Худож. лит., 1959. - 535 с. : ил. - 90-00.

50 84(4Вел)
Д 454

Диккенс, Ч.
Собрание сочинений. В 30 т. Т. 7. Лавка древностей : роман / Чарльз Диккенс ; под общ. ред. А. А. Аникста, В. В. Ивашевой, Евгения Ланна ; пер. с англ. Н. Волжиной. - 3-е, пересмотр. изд. пер. - Москва : Худож. лит., 1958. - 647 с. : ил. - 118-00.
Нелл Трент живёт с дедушкой в его антикварной лавке и не знает особых бед. До тех пор, пока из-за чрезмерного пристрастия к азартным играм дедушка не влезает в долги к злобному и хитрому ростовщику Квилпу. Старик и внучка вынуждены покинуть свой дом - впереди их ждёт множество увлекательных, интересных, а зачастую и страшных и опасных приключений.

51 84(4Вел)
Д 454

Диккенс, Ч.
Собрание сочинений. В 30 т. Т. 3. Посмертные записки Пиквикского клуба : роман (гл. 31-57) / Чарльз Диккенс ; под общ. ред. А. А. Аникста, В. В. Ивашевой, Евгения Ланна ; пер. с англ. А. В. Кривцовой и Евгения Ланна. - 6-е, пересмотр. изд. пер. - Москва : Худож. лит., 1958. - 503 с. : ил. - 110-00.
Основатель Пиквикского клуба мистер Самюэл Пиквик отправляется путешествовать по Англии в сопровождении трёх своих друзей и членов клуба. Целью экспедиции является "наблюдение человеческой природы". Из-за своей чудаковатости и наивности друзья постоянно попадают в нелепые, а порой и драматические истории. Выдающееся произведение английского классика, в полной мере описывающее нравы и характеры жителей Англии XIX века.

52 84(4Вел)
Д 454

Диккенс, Ч.
Собрание сочинений. В 30 т. Т. 2. Посмертные записки Пиквикского клуба : роман (гл. 1-30) / Чарльз Диккенс ; под общ. ред. А. А. Аникста, В. В. Ивашевой, Евгения Ланна ; пер. с англ. А. В. Кривцовой и Евгения Ланна. - 6-е, пересмотр. изд. пер. - Москва : Худож. лит., 1957. - 519 с. : ил. - 110-00.
Основатель пиквикского клуба мистер Самюэл Пиквик отправляется путешествовать по Англии в сопровождении трёх своих друзей и членов клуба. Целью экспедиции является "наблюдение человеческой природы". Из-за своей чудаковатости и наивности друзья постоянно попадают в нелепые, а порой и драматические истории. Выдающееся произведение английского классика, в полной мере описывающее нравы и характеры жителей Англии XIX века.

53 84(4Вел) **Диккенс, Ч.**
Д 454 Собрание сочинений. В 30 т. Т. 4. Приключения Оливера Твиста : роман / Чарльз Диккенс ; под общ. ред. А. А. Аникста, В. В. Ивашевой, Евгения Ланна ; пер. с англ. А. В. Кривцовой. - 10-е, пересмотр. изд. пер. - Москва : Худож. лит., 1958. - 502 с. : ил. - 110-00.
"Приключения Оливера Твиста" - самый знаменитый роман великого Диккенса. История мальчика, оказавшегося сиротой, вынужденного скитаться по мрачным трущобам Лондона. Перипетии судьбы маленького героя, многочисленные встречи на его пути и счастливый конец трудных и опасных приключений - все это вызывает неподдельный интерес у множества читателей всего мира.

54 84(4Вел) **Диккенс, Ч.**
Д 454 Собрание сочинений. В 30 т. Т. 8. Барнеби Радж : роман / Чарльз Диккенс ; под общ. ред. А. А. Аникста, В. В. Ивашевой, Евгения Ланна ; пер. с англ. М. Е. Абкиной. - Москва : Худож. лит., 1958. - 767 с. : ил. - 136-00.
В романе Диккенса "Барнеби Радж" (1841) описывается действительное историческое событие под названием "бунт лорда Гордона", имевшее место в Лондоне в 1780 году. Непосредственным поводом к бунту было обсуждение в парламенте вопроса об эмансипации католиков, иначе говоря, о возвращении католикам гражданских прав.

55 84(4Фра)5 **Понсон, Террайль П. А. дю.**
П 566 Молодость короля Генриха / Понсон дю Террайль. - Харьков : Интербук, 1991. - 832 с. : ил. - (Историко-приключенческий роман). - ISBN 5-7664-0490-5 : 30-00.

- Изобразительное искусство и архитектура

56 85.1 **Ополовников, А. В.**
О-616 Русский Север / А. В. Ополовников. - Москва : Стройиздат, 1977. - 254 с. - (Памятники зодчества). - 35-00.
Эта книга о древнерусском деревянном зодчестве. В ней рассказывается о старинных деревянных сооружениях, сохранившихся в основном на севере СССР, об их архитектурной композиции и формах, о мудрой простоте и практической оправданности деталей, органическом единстве художественного и конструктивного начал архитектуры. Избы, амбары, ветряные мельницы, бани и другие постройки старой русской деревни описывает автор в увлекательной живой форме. Рассказывается здесь и о древних церквах, часовнях, колокольнях, сохранившихся до наших дней лучше, чем другие старинные постройки, а также и о единично уцелевших оборонных сооружениях. Книга предназначена для широкого круга читателей.

- Музыка и зрелищные искусства

57 85.3 Г 623

История русского драматического театра. В 7 т. Т. 3. 1826-1845 / авт. тома Ю. А. Дмитриев, А. П. Клинчин ; гл. ред. редкол. Е. Г. Холодов ; Ин-т истории искусств М-ва культуры СССР. - Москва : Искусство, 1978. - 352 с. - Указ. имен: с. 339-349. - 276-00.
В третьем томе "Истории русского драматического театра" рассматривается развитие сценического искусства в России в период с 1826-1845 год. В центре внимания исследователей творчество Пушкина, Лермонтова, Гоголя, Белинского, Мочалова, Щепкина, Каратыгина - становление и утверждение в драматургии и сценическом искусстве реалистического метода.

58 85.3 Г 623

История русского драматического театра. В 7 т. Т. 4. 1846-1861 / авт. тома Е. Г. Холодов [и др.] ; гл. ред. редкол. Е. Г. Холодов ; Ин-т истории искусств М-ва культуры СССР. - Москва : Искусство, 1979. - 432 с. - Указ. имен: с. 419-431. - 270-00.
Четвертый том "Истории русского драматического театра" охватывает период с 1846 по 1861 год. Как в драматургии, так и в актерском искусстве главенствующим становится реалистическое направление. На театральную арену выходят Островский со своими "пьесами жизни", Тургенев со своими комедиями и драмами, Сухово-Кобылин со своей прославленной "Свадьбой Кречинского"; в расцвете таланта находятся Мартынов, Садовский, Самарин, Шуйский, Васильевы, Никулина-Косицкая.

59 85.3 Г 623

История русского драматического театра. В 7 т. Т. 6. 1882-1897 / авт. тома Т. К. Шах-Азизова [и др.] ; гл. ред. редкол. Е. Г. Холодов ; Ин-т истории искусств М-ва культуры СССР. - Москва : Искусство, 1982. - 576 с. - Указ. имен: с. 562-574. - 350-00.
Шестой том "Истории русского драматического театра" охватывает период с 1882 по 1897 год - с отмены монополии императорских театров до первых организационных шагов по созданию Московского Художественного театра. Центральный момент в развитии театральных процессов этого времени - появление драматургии Л. Толстого и Чехова, которая ставит перед сценическим искусством новые задачи.

60 85.3 Г 623

История русского драматического театра. В 7 т. Т. 5. 1862-1881 / авт. тома Т. К. Шах-Азизова [и др.] ; гл. ред. редкол. Е. Г. Холодов ; Ин-т истории искусств М-ва культуры СССР. - Москва : Искусство, 1980. - 552 с. - Указ. имен: с. 538-551. - 330-00.
В пятом томе "Истории русского драматического театра" (1862-1881) рассматриваются процессы, которые происходили в театральном искусстве в пореформенный период вплоть до отмены монополии императорских театров. Эти годы отмечены появлением целой плеяды

актеров, составивших славу русского искусства,- Федотовой, Ермоловой, Стрепетовой, Савиной, Ленского, Варламова, Давыдова, Писарева, Андреева-Бурлака и других.

61 85.3 И 907 **История русского драматического театра. В 7 т**. Т. 1. От истоков до конца XVIII века / авт. тома В. Н. Всеволодский-Гернгросс ; гл. ред. редкол. Е. Г. Холодов ; Ин-т истории искусств М-ва культуры СССР. - Москва : Искусство, 1977. - 488 с. - Указ. имен: с. 474-483. - 255-00.
Первый том "Истории русского драматического театра" составили работы В. Н. Всеволодского-Гернгросса "Русский театр от истоков до середины XVIII века" и "Русский театр второй половины XVIII века". В них рассматривается процесс формирования и начальный этап истории русского драматического театра.

62 85.3 И 907 **История русского драматического театра. В 7 т**. Т. 2. 1801-1825 / авт. тома Т. М. Родина [и др.] ; гл. ред. редкол. Е. Г. Холодов ; Ин-т истории искусств М-ва культуры СССР. - Москва : Искусство, 1977. - 560 с. - Указ. имен: с. 543-554. - 276-00.
Второй том "Истории русского драматического театра" охватывает период театральной истории России с 1801-го по 1825 год. Борьба нарождающихся стилей - романтического и реалистического - с классицизмом и сентиментализмом в драматургии и актерском искусстве как столичных, так и провинциальных трупп стоит в центре внимания авторов этого тома.

- Литература универсального содержания - Право

63 91 У 915 **Учение о правовых нормах (общетеоретический и цивилистический аспекты)** : библиографическое пособие / сост. В. П. Шахматов ; науч. ред. В. Д. В. Д. Ардашкин. - Красноярск : Изд-во Краснояр. ун-та, 1985. - 156 с. - 20-00.
В пособие включена литература по общей теории советского права, цивилистическим наукам, некоторым другим отраслям права. В необходимых случаях даются краткие пояснения, приводятся материалы из практики правоприменительных органов, извлечения из нормативных актов или ссылки на них. Особое внимание уделено новейшим направлениям в советской правовой науке. Рассчитано на студентов, изучающих, общую теорию права, гражданское право, гражданское процессуальное право, спецкурсы "Хозяйственное право", "Арбитраж в СССР".